

Rincón Literario



Las Migas

Adiós morena sartén
me despido con agrado,
por lo bien que lo he pasado
pienso volver otra vez
a degustar con placer
lo que en ti se ha elaborado.

Un delicioso manjar
con aceite, sal y harina
a que se le llaman migas
el agua no ha de faltar
es producto natural
que se usa en las comidas.

El movimiento es constante
si quieres que salgan buenas,
porque si no, se te pegan
y te sale un gran desastre,
nunca debes cansarte
en esto el tiempo no cuenta.

Te vuelvo a decir adiós
y me voy satisfecho,
nunca había visto, yo esto
me causa tal sensación
que digo de corazón
hasta el año venidero.

Rogelio Berbel

El Casino de Cantoria

El sector que más prospera
es la industria turroneira.
el dulce de calabaza
bizcochos y bizcochelas
venden en todas las plazas
y fiestas de España entera.

A mí me hace tilín
la lista de aqueste lote
los dulces del colorín,
las yemas de Balazote
en turroneos yo aconsejo
**ESPECIALIDADES JULIO EL
UJEJO**

merengues y medias lunas
siempre dos, mejor que una
los ricos roscos de vino
de carmen la del Casino,
sus cortezas y bizcotelas
y si se calan mis dientes
me tomo a modo de espuela
tres copicas de aguardiente.
- La copica de aguardiente
- El picaco de torrón,
- Garrapiñadas crujientes
- Los carburos,
- Los chiquillos
- Cada chiquillo, su duro
- Mosqueros de papelillos
- ¡¡¡Y que viva San Antón!!!

Una industria de excepción
es la del 'Agua Limón'
ya que un químico afamado
habitante de esta villa
una fórmula ha inventado
que le va de maravilla
que casi se vende sola
y deja a la coca cola
a la altura de las colillas.
- Con cinco kilos de azúcar
- Ácido de cien limones
- De la rivera del Júcar;
"Juan del Chambi" la compone
- Con agua de los morrones
- Un par de espuelas de nieve
de la "Esa" de Bacares;
dale mueve que mueve
y así, hasta que lo cuajares.

Roque se ha espabilado
y Ricardo, muy ladino
con visión y mucho tino
y a juanico le han comprado
la franquicia p' al Casino
su conquista es meritoria
porque ya en toda ocasión
servirá el 'Aqualimón'
'EL CASINO DE CANTORIA'

Enrique R. Urrea
Juglar del Almanzora

Himno de Almanzora

J
En su vientre se respira
un perfume de azahar
y esa fuente cristalina
que la luna la ilumina
hace el corazón vibrar

Tiene escudo de Marqués
a su fachada adosado
tiene gracia, tiene luz
tiene el embrujo andaluz
porque el Señor se lo ha dado

Frescas noches de verano
un hombre pasea tus calles
un niño llora en su cuna
y una mujer va cantando
bajo la luz de la luna

Quiero a mi pueblo cantar
y con dulce voz gritando
pasar la noche bailando
y el mundo entero sabrá
lo bien que lo estoy pasando

Almanzora tierra mía
cuanto debiste llorar
cuando el tren te lo quitaron

y que sola te dejaron
nunca lo vas a olvidar

JJ
Emigrantes de Almanzora
que se tuvieron que ir
pero nunca te olvidaron
y cuantas noches lloraron
acordándose de ti

Al llegar el mes de Agosto
hace a muchos regresar
de aquellos que se marcharon
de tu fiesta se acordaron
ahora vienen a bailar

La música mañanera
es el paso de un tractor
que con cara sonriente
y mirada complaciente
la conduce un labrador

Quiero a mi pueblo cantar
y con dulce voz gritando
pasar la noche bailando
y el mundo entero sabrá
lo bien que lo estoy pasando
Antonio Berbel

El Silencio

El silencio no es para mi estar callado
y la soledad, es un lujo, al que siempre amo,
y aunque nado entre la nada, y lucho por la vida
nada a cambiar este mi ser, me invita.

De mi boca brotan mil palabras,
sinceras, pero atadas a una pena
por no poder hacerle comprender a quien las oye,
que el motivo de lanzarlas ha sido la experiencia.

me siento frágil como el cristal, que al caer se rompe,
como las olas del mar que se despeñan en las rocas
como la arena del desierto, que el aire mueve de un lado para otro
como las hojas secas que el viento bambolea
y caen al suelo, mustias y temblorosas.

Rogelio Berbel

